

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новопавловская средняя общеобразовательная школа № 33»
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей
«Точка роста»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель Центра

«Точка роста»

В.В. Коновалова



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

«Новопавловская СОШ № 33»

Е.П. Кудрявцева



Рабочая программа

Наименование кружка: «Выпиливание лобзиком»

Направленность кружка: художественная

Возраст учащихся: 5,6,7,8,9 классы

Количество учащихся: 12

Руководитель кружка: *Светличный Александр Иванович*

Рабочая программа дополнительного образования по технологии «Выпиливание лобзиком»

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам", разработана с учётом развития социальной сферы. Рабочая программа дополнительного образования по технологии «Выпиливание лобзиком» для обучающихся разработана в соответствии с примерной программой по курсу «Художественная обработка древесины» авт. Аврамченко К.С.

Программа рассчитана на 102 часа в год
В неделю – 3 часа

Программа имеет художественную направленность.

Цель: развитие творческой самостоятельности и фантазии посредством реализации их в практической деятельности по художественной обработке древесины и фанеры.

Задачи:

- развитие у воспитанников умений ориентироваться в задании, планировать последовательность действий;
- контролировать ход работы;
- обучение стандартным приемам труда и привитие школьникам соответствующих навыков;
- воспитание устойчивого положительного отношения к труду и формирование ответственности, добросовестности, чувства коллективизма, бережного отношения к инструментам, оборудованию и рабочей одежде.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

Личностные результаты

К личностным результатам освоения информационных и коммуникационных технологий как инструмента в учёбе и повседневной жизни можно отнести:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам других людей;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;

- начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
- соотнесение целей с возможностями
- определение временных рамок
- определение шагов решения задачи
- видение итогового результата
- распределение функций между участниками группы
- планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
- поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

Познавательные УУД:

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- построение логической цепи рассуждений.

Коммуникативные УУД:

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
- способность принять другую точку зрения, отличную от своей
- способность работать в команде;
- выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные результаты

В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;

- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;

- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В психофизической сфере

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Содержание

1. Вводное занятие. Программа, содержание работы и задачи кружка. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда при работе с лобзиком.

2. Выпиливание лобзиком простых фигур. Организация рабочего места. Приспособления для выпиливания. Дополнительные инструменты для выпиливания. Строение дерева. Свойства древесины. Виды и свойства фанеры. Технология переноса рисунка на фанеру. Нанесение рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона. Стандартные приёмы выпиливания. Правила работы с лобзиком. Прямые и волнистые линии. Выпиливание по шаблонам. Выпиливание острых углов. Выпиливание фигур по внутреннему контуру.

Практические занятия. Подготовка основы из древесных материалов. Перевод рисунка на основу. Наклеивание рисунка на основу. Установка пилки в зажим лобзика, направление зубцов пилки. Пиление лобзиком по разметке. Выпиливание углов и внутренних фигур на фанере.

3. Виды соединений деталей

Изготовление игрушек на подставке. Обработка кромки изделий. Обработка кромки и лицевой стороны детали. Подготовка шиповых соединений изделия. Клеи применяемые для сборки деталей. Распознавание клеев. Соединения деталей на шип и в стык на клей
Практические занятия. Обработка кромок деталей надфилем. Обработка шиповых соединений.

4. Изготовление сложных изделий.

Подбор материалов для изделия. Расположение рисунка деталей на фанеру. Опиливание деталей с припуском. Сверление отверстий для пилки. Выпиливание деталей по разметке. Пиление наружных кромок деталей. Выпиливание внутренних частей деталей. Установка пилки в отверстие. Пиление окружностей по разметке. Выпиливание деталей окружностей и углов. Поворот пилки при внутреннем пилении. Обработка деталей надфилем. Обработка кромок детали шкуркой. Подгонка шиповых соединений. Сборка деталей. Организация рабочего места при работе с клеем. Сборка изделия на клей. Обработка готового изделия.
Практические занятия. Приемы выпиливания лобзиком острого угла. Меры

предупреждения брака при выпиливании внутреннего контура орнамента при выполнении отверстий и углов. Нанесение рисунка заданных размеров на заготовку из фанеры. Выпиливание деталей и фрагментов полочки, вазы и резной шкатулки по копии рисунков. Контроль качества работы и последовательности операций. Заделка пороков используемого материала и брака допущенного при выпиливании деталей изделий (клинья, вставки, шпатлевание). Грубая и чистая обработка деталей. Подгонка соединений и сборка готовых изделий "насухо".

5. Изготовление объёмных изделий.

Конструирование изделий. Инструменты используемые при опиливании. Распиливание отверстий до заданной формы. Технология изготовления изделия. Опиливание криволинейных поверхностей. Опиливание деталей с припуском. Сверление отверстий для пилки. Выпиливание деталей по разметке. Пиление наружных кромок деталей. Выпиливание внутренних частей деталей. Изменение угла резания при пилении. Изготовление шиповых соединений деталей. Шлифование кромок деталей. Обработка деталей абразивом. Использование схемы при сборке изделия. Подготовка к сборке изделия. Склеивание деталей изделия. Краски используемые для отделки древесины. Непрозрачная отделка изделий из фанеры. Безопасное использование морилок, олифы, лаков и красителей. Выпиливание орнаментов и использование их для художественного оформления изделий.

Практические занятия. Пиление наружных, внутренних и закругленных кромок деталей. Использование инструмента для сверления отверстий (коловорот, дрель, сверлильный станок). Точное пиление по линиям разметки рисунка. Изготовление криволинейных отверстий в деталях изделия. Сборка изделия по схеме. Нанесение непрозрачной отделки (окрашивание) на детали. Контроль качества сборки изделия на клей. Украшение орнаментом готового изделия.

Заключительное занятие. Подведение итогов работы кружка за год. Организация итоговой выставки работ.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Содержание | Кол-во часов | | | |
|----------|---|-----------------|--|--|--|
| | Выпиливание лобзиком простых фигур. | | | | |
| 1 | Вводное занятие. Правила безопасной Приспособления для выпиливания. | 3 | | | |
| 2 | Дополнительные инструменты для выпиливания. Строение дерева. Свойства древесины. Виды и свойства фанеры. | 3 | | | |
| 3 | Технология переноса рисунка на фанеру. рисунка с помощью копировальной бумаги и шаблона. | 3 | | | |
| 4 | Стандартные приёмы выпиливания. Правила лобзиком. | 3 | | | |
| 5 | Прямые и волнистые линии. Выпиливание по шаблонам. Выпиливание острых углов. | 3 | | | |
| 6 | Выпиливание фигур по внутреннему контуру. | 3 | | | |
| | Виды соединений деталей | | | | |
| 7 | Изготовление игрушек на подставке. | 3 | | | |
| 8 | Обработка кромки изделий. Обработка кромки и лицевой стороны детали. Подготовка шиповых соединений изделия. Клеи применяемые для сборки деталей. | 3 | | | |
| | Изготовление сложных изделий. | | | | |
| 9 | Подбор материалов для изделия Расположение рисунка деталей на фанеру. Опилывание деталей с припуском. | 3 | | | |
| 10 | Сверление отверстий для пилки. Выпиливание деталей по разметке. Пиление наружных кромок деталей. | 3 | | | |
| 11 | Выпиливание внутренних частей деталей. | 3 | | | |
| 12 | Установка пилки в отверстие. Пиление окружностей по разметке. | 3 | | | |
| 13 | Выпиливание деталей окружностей и углов. | 3 | | | |
| 14 | Поворот пилки при внутреннем пилении. Обработка деталей надфилем. | 6 | | | |
| 15 | Обработка кромок детали шкуркой. | 3 | | | |
| 16 | Подгонка шиповых соединений. Сборка Организация рабочего места при работе с клеем. | 3 | | | |
| 17 | Сборка изделия на клей. Обработка готового изделия. | 3 | | | |
| | Изготовление объёмных изделий. | | | | |
| 18 | Конструирование изделий. Инструменты используемые при опилывании. | 3 | | | |

| | | | | | |
|----|---|------------|--|--|--|
| 19 | Распиливание отверстий до заданной формы. Технология изготовления изделия. Опиливание криволинейных поверхностей. | 6 | | | |
| 20 | Опиливание деталей с припуском. Сверление отверстий для пилки. Выпиливание деталей по разметке. | 6 | | | |
| 21 | Пиление наружных кромок деталей. | 3 | | | |
| 22 | Выпиливание внутренних частей деталей. | 3 | | | |
| 23 | Изменение угла резания при пилении. шиповых соединений деталей. | 3 | | | |
| 24 | Шлифование кромок деталей. Обработка | 6 | | | |
| 25 | Подготовка к сборке изделия. Склеивание деталей изделия. Краски используемые для отделки древесины. | 3 | | | |
| 26 | Непрозрачная отделка изделий из фанеры. | 3 | | | |
| 27 | Выпиливание орнаментов и использование их для художественного оформления изделий. | 3 | | | |
| 28 | Оформление поделок для школьной выставки. | 6 | | | |
| 29 | Подготовка изделий к выставке. | 3 | | | |
| | ВСЕГО | 102 | | | |